

GHOST TOWN

Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Avril 2018)
Description : Low Intermediate, 32 Count, 4 Wall
Musique : Ghost Town (Sam Outlaw) (122 Bpm)
CD : Angeleno (2016)

SECT 1 : VINE TO RIGHT, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit sur le sol

SECT 2 : VINE TO LEFT, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche sur le sol

Restart : 12^{ème} mur

SECT 3 : SIDE ROCK, ROCK BACK, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN STEP

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00)

SECT 4 : TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur le sol
- 3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur le sol
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT

RESTART

Au 12^{ème} mur après la 2^{ème} section